

HUMANITES, LITTERATURE, PHILOSOPHIE

Cette formation s'adresse à tous les élèves désireux d'**acquérir une culture humaniste** qui leur permettra de **réfléchir sur les questions contemporaines** dans une perspective élargie.

• Champs et contenus

Avec une pluralité d'aspects, et en prise directe sur un certain nombre d'enjeux de société, cette formation constituera un précieux apport pour des études axées sur les sciences, les arts et les lettres, la philosophie, le droit, l'économie et la gestion, les sciences politiques, la médecine et les professions de santé.

→ Les contenus d'enseignement se répartissent en **quatre semestres**, chacun centré sur une grande dimension de la culture humaniste, donc sur l'un des objets des études rassemblées sous le nom d'humanités. Ce sont :

1) la parole, ses pouvoirs, ses fonctions et ses usages :

Ex. de questionnement : *Quels sont les fondements de l'autorité et quelle est l'efficacité de la parole ? L'empire des mots : faut-il se méfier de la rhétorique ?*

2) les diverses manières de se représenter le monde et de comprendre les sociétés ^[SEP]humaines

Ex. de questionnements : *Les valeurs et les normes ne sont-elles que des conventions culturelles ? L'homme est-il un animal comme les autres ?*

3) la relation des êtres humains à eux-mêmes et la question du moi ; ^[SEP]

Ex. de questionnements : *Peut-on se connaître soi-même ? Pourquoi l'art nous émeut-il ?*

4) l'interrogation de l'Humanité sur son histoire, sur ses expériences caractéristiques et sur son devenir.

Ex de questionnements : *Doit-on remettre en cause le progrès ? La violence est-elle irréductible ?*
L'approche de ces questions s'effectue, pour chaque semestre, en relation privilégiée avec une période distincte dans l'histoire de la culture :

1) de l'Antiquité à l'Âge classique ; ^[SEP]

2) Renaissance, Âge classique, Lumières ; ^[SEP]

3) du Romantisme au XXe siècle ; ^[SEP]

4) époque contemporaine (XXe–XXIe siècles). ^[SEP]

• Modalités

Textes littéraires, textes philosophiques, anciens, modernes et contemporains, Histoire des arts, cinéma, pratiques de l'écrit, pratiques de l'oral, spectacles, visites de lieux culturels.

Consulter le site du lycée pour l'agenda des sorties organisées par l'équipe.

• Débouchés :

La spécialité HLP sera particulièrement recommandée aux élèves souhaitant s'engager dans les carrières des lettres-philosophie, langues et sciences humaines, de la culture et de la communication, du droit... Les poursuites d'études sont variées : CPGE, CELSA, SCIENCES POLITIQUES, ECOLE DE COMMERCE, MASTER INGENIERIE CULTURELLE...

Quelques exemples de métiers

Concepteur.ice-rédacteur.ice, Rédacteur.ice technique, commissaire-priseur, Ressources humaines, Manager culturel.le, Libraire, Notaire, Enseignant.e, Chef.fe de projet multimédia, Avocat.e,, Editeur.trice, Traducteur.ice, Conservateur.ice Bibliothèques/Musées, Chargé.e de communication, Direction des grandes institutions culturelles, Interprète, Psychologue, Orthophoniste, Journaliste presse écrite/audiovisuel, Cadre des administrations, métiers de la Publicité, Marketing, Archiviste, Juriste...